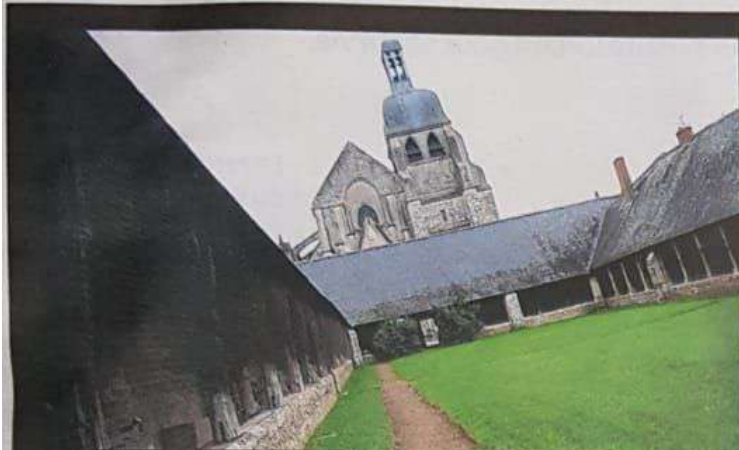


ÉTONNANTS CIMETIÈRES 8/15



L'église Saint-Saturnin, dans le quartier Vienne à Blois, jouxte l'ancien cimetière.

(Photo NR, Jérôme Dutac)



Le lieu, ouvert au public sur rendez-vous et pendant l'escape game, est devenu le musée lapidaire de la ville de Blois. (Photo NR, Jérôme Dutac)



Une grenouille, exposée à l'autre Saint-Saturnin, ce cimetière à galeries peu banal. (Photo archives NR)

ÉCHAPPEZ-VOUS !



Un escape game dans un ancien cimetière, quelle drôle d'idée ! Visites Ludiques organise pourtant ce rendez-vous depuis le printemps, pour apprendre en s'amusant. A partir de 10 ans, les joueurs (de 3 à 6 personnes) doivent résoudre en une heure les énigmes d'un scénario bien mystérieux. Un niveau enfant et un niveau adulte sont proposés. « Une légende dit qu'à chaque alignement de planètes, phénomène très rare qui ne se produit que tous les 400 ans, une bête féroce se réveille des entrailles de la terre », commence Agathe Gourdault-Montagne, la maîtresse du jeu.

> Pendant les vacances de Noël, les jeudis, vendredis, samedis, à 10 h, 11 h 30, 13 h, 14 h 30, 16 h. Hors vacances scolaires, pour les groupes à partir de cinq personnes, sur RDV. Tarifs : 20 € et 16 € (réduit). Agathe Gourdault-Montagne, tél. 06.21.95.38.47, www.visites-ludiques.com

AÎTRE SAINT-SATURNIN

Des sépultures cachées

C'est un endroit atypique de Loir-et-Cher. Un ancien cimetière peu connu du public à Blois, devenu le musée lapidaire de la ville.

Pour y accéder, il faut se rendre au numéro 13 de la rue Munier, au pied de l'église Saint-Saturnin. L'ancien cimetière fait face au portail ouest de l'église et n'est accessible au public que sur rendez-vous. Comparé à un cloître à cause de sa forme, l'aître Saint-Saturnin, dans le quartier Vienne, sur la rive gauche de la Loire, est en réalité l'un des rares cimetières à galeries conservés en France. Il en reste en effet quatre de ce type dans l'Hexagone : l'aître de Brisgaret de Montvilliers et l'aître Saint-Maclou de Rouen, en Normandie, le cimetière Montfort-l'Amaury dans les Yvelines et l'aître Saint-Saturnin à Blois.

Ce dernier a été construit sous le règne de François I^{er}, entre

1516 et 1520, pour deux raisons explique Agathe Gourdault-Montagne, médiatrice culturelle en charge de l'escape game qui s'y déroule (lire ci-contre) : « Le cimetière, qui se trouve sur ce qui est aujourd'hui la place de l'église, était déjà complet et il fallait un nouveau lieu pour les sépultures ; de plus, au début de la Renaissance, c'était l'époque des constructions monumentales, il y avait par exemple beaucoup d'hôtels particuliers. »

« Au début de la Renaissance, c'était l'époque des constructions monumentales. »

Au centre du carré, aujourd'hui enherbé, se trouvait ainsi autrefois des tombes de bourgeois, de riches notables mais aussi de personnes plus modestes. Un espace de repos éternel entouré de quatre allées couvertes, des galeries, où l'on pouvait voir à l'origine quatre autels, tous disparus. De ce passé macabre, ont toutefois été conservés un bénitier, quelques peintures murales et des sculptures. « Il existe quatre chapiteaux sculptés sur les galeries, en bois, sauf un, qui est en pierre. Les historiens ont des hypothèses mais ne savent pas précisément la cause de cette différence. Les décors représentent notamment une danse macabre », décrit la médiatrice culturelle.

Ce cimetière a gardé son usage funéraire jusqu'au début du XIX^e siècle et a ensuite eu plusieurs vies. « Il a servi de buanderie de l'ancien hôpital psychiatrique », donne en exemple Agathe Gourdault-Montagne. Aujourd'hui, la charpente en bois abrite le dépôt lapidaire de la ville. De nombreux vestiges sculptés d'édifices historiques, disparus dans les bombardements de Blois en 1940, s'y trouvent mais aussi des sarcophages carolingiens. « Il devrait y avoir des restaurations bientôt et une étude de conservation des lieux », espère Emmanuelle Plumet, responsable du service ville d'art et d'histoire de Blois. Un patrimoine à sauvegarder.

> Visite sur rendez-vous au 02.54.90.33.32 (Château de Blois)

Pauline Phouthonnesy